

Att. Sra. Esperanza Aguirre

Presidenta Comunidad de Madrid

Estimada Sra.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



REGISTRO DE ENTRADA

Ref: 09/006171.9/11 Fecha: 17/01/2011 14:16



Comunidad de Madrid
Registro General Comunidad de Madrid
Destino: Reg. Vicep. C. Cult. y Dep. y Port. Gob.

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

cima
asociación
de mujeres cineastas
y de medios audiovisuales

Clásicas **Y** MODERNAS
Asociación para la igualdad de género en la cultura

Att. Sr. Ignacio González González

Vicepresidente Consejería de Cultura y Deporte

Estimado Sr.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

cima
asociación
de mujeres cineastas
y de medios audiovisuales

Clásicas **Y** MODERNAS
Asociación para la igualdad de género en la cultura

Att. Sra. Concepción Guerra Martínez

Viceconsejera de Cultura y Deporte

Estimada Sra.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátense de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



REGISTRO DE ENTRADA
Ref: 99/006189.9/11 Fecha: 17/01/2011 14:24



Comunidad de Madrid
Registro General Comunidad de Madrid
Destino: Reg. Aux. Vicep. C. Cult. y D. y P. G. (Cab. Gra.)

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

cima
asociación
de mujeres cineastas
y de medios audiovisuales

Clásicas **Y** MODERNAS
Asociación para la igualdad de género en la cultura

Att. Sra. Isabel Rosell Volart

Directora General de Archivos, Museos y Bibliotecas

Estimada Sra.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



REGISTRO DE ENTRADA
Ref: 99/006169.9/11 Fecha: 17/01/2011 14:15



Comunidad de Madrid
Registro General Comunidad de Madrid
Destino: Reg. Aux. Vicep. C. Cult. y D. y P. G. (Cab. Gra)

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

cima
asociación
de mujeres cineastas
y de medios audiovisuales

Clásicas **Y** MODERNAS
Asociación para la igualdad de género en la cultura

Att. Sr. Amado Ignasi Giménez Precioso

Dirección General de Promoción Cultural

Estimado Sr.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



Att. Sr. José Luis Martínez-Almeida Navascués

Director General Patrimonio Histórico

Estimado Sr.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



REGISTRO DE ENTRADA
Ref:99/006180.9/11 Fecha:17/01/2011 14:19



Comunidad de Madrid
Registro General Comunidad de Madrid
Destino: Reg. Cons. de Empleo, Mujer, Inmigración

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

cima
asociación
de mujeres cineastas
y de medios audiovisuales

Clásicas **Y** MODERNAS
Asociación para la igualdad de género en la cultura

Att. Sra. Paloma Adrade

Consejería de Empleo, Mujer e Inmigración

Estimada Sra.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.



REGISTRO DE ENTRADA
Ref:99/006186.9/11 Fecha:17/01/2011 14:22



Comunidad de Madrid
Registro General Comunidad de Madrid
Destino: Reg. Cons. de Empleo, Mujer, Inmigración



Att. Sr. José Ignacio Fernández Rubio

Viceconsejería de Empleo y Mujer

Estimado Sr.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.

Att. Sra. María José Pérez-Cejuela Revuelta

Dirección General de la Mujer

Estimada Sra.:

Nos dirigimos a ustedes en nombre de las asociaciones CIMA, MAV y Clásicas y modernas, que agrupan a más de quinientas mujeres profesionales del mundo de la cultura: artistas plásticas, cineastas, escritoras, críticas, comisarias, compositoras, fotógrafas, profesoras, dramaturgas, etcétera.

El motivo de nuestra carta es que en la lista de los creadores galardonados con los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid correspondientes al año 2009, comprobamos con preocupación (no podemos decir, desgraciadamente, que con sorpresa) que todos ellos son varones.

Como ustedes deben saber, hace ya por lo menos tres décadas (o en algunos casos, más) que las mujeres son mayoría entre los licenciados en disciplinas artísticas y humanísticas: artes plásticas, cine y fotografía, música, literatura, filosofía... Ello significa que existen varias generaciones de creadores en activo compuestas por al menos igual número de mujeres que de hombres. Sin embargo, lejos de reflejar esta realidad, premios y reconocimientos de todo tipo, como los que ustedes acaban de conceder, siguen otorgándose única o principalmente a varones, como sucedía en las épocas pasadas en que las mujeres no accedían –o sólo en contados casos- a la enseñanza y a la práctica de las artes y las letras.

Sabemos, por supuesto, que ello no responde a ninguna decisión deliberada por su parte. Pero también estamos convencidas de que la inercia histórica y las reglas no escritas que rigen nuestra sociedad –y que valoran sistemáticamente lo masculino por encima de lo femenino, trátase de las personas en sí mismas o de temas, intereses, códigos..., en buena parte distintos para cada género- no son ajenas a la elección que ustedes han efectuado.

